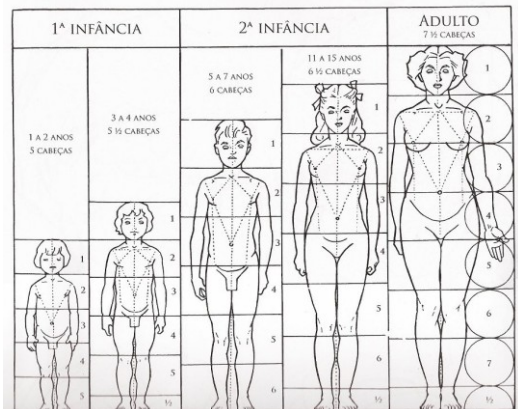


PROPORÇÃO IDEALIZADA DO CORPO HUMANO

Cada ser humano possui uma constituição óssea e muscular, e traços físicos diferentes uns dos outros. Quando crianças, tínhamos a cabeça desproporcionalmente maior em relação ao corpo. Quando adolescentes, tudo nos parecia meio desproporcional. Contudo, ao representarmos o corpo, costumamos seguir a proporção ideal criada pelos gregos, assimilada pelos romanos e aplicada até hoje.



Utilizando-se da medida da cabeça, os gregos criaram um molde chamado cânon. O primeiro deles foi criado pelo artista **Policleto** e era conhecido como um módulo de 7 cabeças, ou seja, o corpo de suas esculturas podia ser dividido em 7 partes iguais, todas com a mesma medida da cabeça.

Posteriormente, **Lisipo** inova, criando o cânon de 8 cabeças, que acentuava a graciosidade de suas estátuas.

Atualmente, costumamos utilizar praticamente a mesma proporção: dividimos o corpo em 7,5 cabeças, sendo a última menor e destinada ao desenho do pé.

EXERCÍCIOS

- 1 – Todos nós possuímos uma constituição óssea idêntica?
- 2 – Uma criança possui a mesma proporção corporal que um adulto?
- 3 – Qual povo criou a proporção ideal do corpo humano?
- 4 – Essa proporção foi assimilada (adotada) por qual povo?
- 5 – O que é cânon?
- 6 – Qual parte do corpo humano foi utilizada como medida de 1 cânon?
- 7 – Cite o nome de 2 artistas que utilizaram as medidas do cânon na criação de suas estátuas?
- 8 – Que artista fez uma inovação em suas estátuas esculpindo-as com 8 cabeças na proporção?
- 9 – Atualmente utilizamos a medida de quantas cabeças para fazer o desenho com corpo humano?

